

မြန်မာနိုင်ငံပြတိုက်များဥပဒေ
(၂၀၂၀ ပြည့်နှစ်၊ ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်ဥပဒေအမှတ် ၂)။
၁၃၈၂ ခုနှစ်၊ လ ရက်
(၂၀၂၀ ပြည့်နှစ်၊ လ ရက်)

ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်သည် ဤဥပဒေကို ပြဋ္ဌာန်းလိုက်သည်။

အခန်း (၁)

အမည်နှင့်အဓိပ္ပာယ်ဖော်ပြချက်

- ၁။ ဤဥပဒေကို မြန်မာနိုင်ငံပြတိုက်များဥပဒေဟု ခေါ်တွင်စေရမည်။
- ၂။ ဤဥပဒေတွင်ပါရှိသော အောက်ပါစကားရပ်များသည်ဖော်ပြပါအတိုင်းအဓိပ္ပာယ်သက်ရောက်စေရမည်-

- (က) နိုင်ငံတော် ဆိုသည်မှာ ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်ကို ဆိုသည်။
- (ခ) ဝန်ကြီးဌာန ဆိုသည်မှာ ပြည်ထောင်စုအစိုးရ သာသနာရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာနကိုဆိုသည်။
- (ဂ) ဗဟိုကော်မတီ ဆိုသည်မှာ ဤဥပဒေအရဖွဲ့စည်းသည့် မြန်မာနိုင်ငံပြတိုက်များ ဗဟိုကော်မတီကို ဆိုသည်။
- (ဃ) ဦးစီးဌာန ဆိုသည်မှာ သာသနာရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန ရှေးဟောင်းသုတေသနနှင့် အမျိုးသားပြတိုက်ဦးစီးဌာနကိုဆိုသည်။
- (င) ပြတိုက်အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့ ဆိုသည်မှာ ပြတိုက်များတွင် အုပ်ချုပ်ရေးနှင့်ငွေကြေး စီမံခန့်ခွဲမှုများအတွက်သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ ဖွဲ့စည်းထားသောအဖွဲ့ကိုဆိုသည်။
- (စ) ပြတိုက်ဆိုသည်မှာ လူ့အဖွဲ့အစည်း၏ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုအတွက် အကျိုးအမြတ်မယူဘဲ ဆောင်ရွက်ရန်အလို့ငှာ လူနှင့်သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်တို့၏ ဒြပ်ရှိ ဒြပ်မဲ့ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များကို စုဆောင်းထိန်းသိမ်းသုတေသနပြု၍ အများပြည်သူတို့အသိပညာဗဟုသုတရရှိရေးအတွက် လေ့လာနိုင်စေရန် တည်ထောင်ထားသည့် အမြဲတမ်းဖွင့်လှစ်ပြသရာ နေရာဌာနကို ဆိုသည်။
- (ဆ) နိုင်ငံတော်ပိုင်ပြတိုက်များ ဆိုသည်မှာ သက်ဆိုင်ရာဝန်ကြီးဌာနတစ်ခုခု သို့မဟုတ် အစိုးရအဖွဲ့အစည်းတစ်ခုခုက တည်ထောင်သည့် ပြတိုက်များကို ဆိုသည်။
- (ဇ) ပုဂ္ဂလိကပြတိုက်များ ဆိုသည်မှာ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦး သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုခုက ယင်းတို့၏ ကိုယ်ပိုင်ရန်ပုံငွေဖြင့် တည်ထောင်သည့် ပြတိုက်များကိုဆိုသည်။
- (ဈ) ဒြပ်မဲ့ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်ဆိုသည်မှာ လူ့အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုခု သို့မဟုတ် မျိုးနွယ်စုတစ်စုခု သို့မဟုတ် ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦးတို့က မျိုးဆက်တစ်ခုမှတစ်ခု လက်ဆင့်ကမ်းလာခဲ့ကြပြီး ယင်းတို့၏ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်အဖြစ်သတ်မှတ်ထားသည့် ရိုးရာဓလေ့ထုံးစံများ၊ အလေ့အထများ၊ ဖော်ပြချက်များ၊ အသိပညာများနှင့် စွမ်းရည်များကို ဆိုသည်။

- (ည) ပြတိုက်ပစ္စည်း ဆိုသည်မှာ သက်ဆိုင်ရာပြတိုက် အမျိုးအစားအလိုက် စုဆောင်း ထိန်းသိမ်းခင်းကျင်းပြသထားသော ခြပ်ရို၊ ခြပ်မဲ့ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်နှင့် ပညာရပ် အလိုက် သက်ဆိုင်သောပစ္စည်းများကို ဆိုသည်။
- (ဋ) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်း ဆိုသည်မှာ မြေပေါ်တွင်ဖြစ်စေ၊ မြေအောက်တွင်ဖြစ်စေ၊ ရေပေါ်တွင်ဖြစ်စေ၊ ရေအောက်တွင်ဖြစ်စေ နှစ်ပေါင်း ၁၀၀နှင့်အထက်သက်တမ်း ရှိသည့် ကျောက်ဖြစ်ရုပ်ကြွင်းများအပါအဝင် လူသားတို့ပြုလုပ်သုံးစွဲခဲ့သောအရာ ဝတ္ထုပစ္စည်းများကိုဆိုသည်။
- (ဌ) ပြခန်း ဆိုသည်မှာ နေရာတစ်ခုခုတွင် စီးပွားရေးအရဖြစ်စေ၊ အများပြည်သူတို့ ဗဟုသုတရစေရန်ဖြစ်စေ ခြပ်ရို၊ ခြပ်မဲ့ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်နှင့် ပညာရပ်အလိုက် သက်ဆိုင်သောပစ္စည်းများခင်းကျင်းပြသမှုကို ဆိုသည်။
- (ဍ) မှတ်ပုံတင်လက်မှတ် ဆိုသည်မှာ တည်ထောင်ခွင့်ရရှိပြီးသော ပြတိုက်များတွင် ပြတိုက်ပစ္စည်းများကို ဖွင့်လှစ်ပြသရန်အတွက် ထုတ်ပေးသော မှတ်ပုံတင်လက်မှတ် ကိုဆိုသည်။
- (ဎ) ကျွမ်းကျင်ပညာရှင် ဆိုသည်မှာ ရှေးဟောင်းသုတေသနဆိုင်ရာ၊ ပြတိုက်ပညာရပ် ဆိုင်ရာ၊ သမိုင်းဆိုင်ရာ၊ အနုပညာဆိုင်ရာနှင့် အခြားဘာသာရပ်ဆိုင်ရာ ပြတိုက် ပစ္စည်းများအကြောင်း ကောင်းစွာနားလည်သိရှိသူကို ဆိုသည်။
- (ဏ) ပြတိုက်တာဝန်ခံ ဆိုသည်မှာ ပြည်ထောင်စုနယ်မြေ သို့မဟုတ် သက်ဆိုင်ရာ တိုင်းဒေသကြီး သို့မဟုတ် ပြည်နယ်များရှိ ရှေးဟောင်းသုတေသနနှင့် အမျိုးသား ပြတိုက်ဦးစီးဌာန၊ ဌာနခွဲတာဝန်ခံကို ဆိုသည်။

**အခန်း(၂)
ရည်ရွယ်ချက်များ**

၃။ ဤဥပဒေ၏ ရည်ရွယ်ချက်များမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်-

- (က) မိမိတို့လူ့ဘောင်အဖွဲ့အစည်းအတွင်း လက်ဆင့်ကမ်းထိန်းသိမ်းလာခဲ့သော နိုင်ငံတော်နှင့် ပြည်ထောင်စုတိုင်းရင်းသားလူမျိုးများကိုကိုယ်စားပြုသည့် ရှေးဟောင်း ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ် လက်ရာပစ္စည်းများ၊ သမိုင်းဝင်ပစ္စည်းများ၊ သဘာဝပစ္စည်းများ၊ အနုပညာပစ္စည်းများ၊ ဘာသာရပ်ဆိုင်ရာနှင့် ပညာရပ်ဆိုင်ရာပစ္စည်းများနှင့် သမိုင်းဝင် ပုဂ္ဂိုလ်များ၏ သမိုင်းဆိုင်ရာအကိုးအကားအထောက်အထား အချက်အလက်များ မှန်ကန်စွာ စုဆောင်းထိန်းသိမ်းခင်းကျင်းပြသနိုင်သော ပြတိုက်များပေါ်ပေါက် လာစေရန်၊
- (ခ) နိုင်ငံတော်အတွင်းရှိ ခြပ်ရို၊ ခြပ်မဲ့ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များကို ထိန်းသိမ်း စောင့်ရှောက်ရေးတွင် အထောက်အပံ့ဖြစ်စေရန်၊

- (ဂ) ပုဂ္ဂလိကပြတိုက်များ တည်ထောင်ခြင်း၊ ဖွင့်လှစ်ခြင်းနှင့် ပြခန်းများခင်းကျင်း ပြသခြင်းကို အားပေးကူညီရန်၊
- (ဃ) ပြတိုက်အားအသိပညာပေးရေးဌာနအဖြစ် အသိအမှတ်ပြုကာ အသုံးချမှုကို အားပေးရန်၊
- (င) ပြည်သူလူထုပူးပေါင်းပါဝင်ဆောင်ရွက်မှုကို အားပေးရန်။

အခန်း(၃)
ဗဟိုကော်မတီဖွဲ့စည်းခြင်း

၄။ ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့သည်-

- (က) သာသနာရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးကဥက္ကဋ္ဌအဖြစ်လည်းကောင်း၊ ရှေးဟောင်းသုတေသနနှင့် အမျိုးသားပြတိုက်ဦးစီးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်က အတွင်းရေးမှူးအဖြစ်လည်းကောင်း၊ ပြတိုက်ပြခန်းများနှင့် သက်ဆိုင်သော ဝန်ကြီးဌာနများမှ အမြဲတမ်းအတွင်းဝန် သို့မဟုတ် တာဝန်ခံ ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်များ၊ တိုင်းဒေသကြီး သို့မဟုတ် ပြည်နယ်များရှိ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဝန်ကြီးများ၊ ကျွမ်းကျင် ပညာရှင်များ ပါဝင်စေလျက် အဖွဲ့ဝင် ၂၅ ဦး ထက်မပိုသော အရေအတွက်ဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံပြတိုက်များဗဟိုကော်မတီကို ဖွဲ့စည်းရမည်။
- (ခ) ပုဒ်မခွဲ(က)အရ ဖွဲ့စည်းရာတွင် လိုအပ်ပါက အဖွဲ့ဝင်များအနက်မှ ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ တစ်ဦးနှင့် တွဲဖက်အတွင်းရေးမှူးတစ်ဦးတို့ကို ထည့်သွင်းဖွဲ့စည်းနိုင်သည်။
- (ဂ) ပုဒ်မခွဲ(က)အရ ဖွဲ့စည်းသည့် ဗဟိုကော်မတီကို လိုအပ်ပါက ပြင်ဆင်ဖွဲ့စည်းနိုင်သည်။

၅။ နိုင်ငံ့ဝန်ထမ်းမဟုတ်သော ဗဟိုကော်မတီဝင်များ၏ သက်တမ်းသည် ဗဟိုကော်မတီစတင် ဖွဲ့စည်းသည့် နေ့မှစ၍ ငါးနှစ်ဖြစ်သည်။

အခန်း(၄)
ဗဟိုကော်မတီ၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များ

၆။ ဗဟိုကော်မတီ၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်-

- (က) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများပါဝင်သော ပြတိုက်များ တည်ထောင်ခြင်း၊ ဖွင့်လှစ်ခြင်း နှင့်ပြခန်းများ ခင်းကျင်းပြသခြင်းကို ခွင့်ပြုခြင်း သို့မဟုတ် ငြင်းပယ်ခြင်း၊
- (ခ) ပြတိုက်များအား သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ အဆင့်သတ်မှတ်ပေးခြင်း၊
- (ဂ) ပြတိုက်ဆိုင်ရာဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုများအတွက် အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာပြတိုက်များ၊ ပြတိုက် အဖွဲ့အစည်းများနှင့် ဆက်သွယ်ညှိနှိုင်းဆောင်ရွက်ခြင်း၊
- (ဃ) တရားမဝင်နည်းလမ်းဖြင့် ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများ စုဆောင်းခြင်း၊ လွှဲပြောင်း ခြင်းကို တားမြစ်ခြင်း၊

- (င) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများ စုဆောင်းခင်းကျင်းပြသမှုနှင့်စပ်လျဉ်း၍ လမ်းညွှန်မှု ပေးခြင်း၊
- (စ) ပြတိုက်များရှိ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများကို ပြည်တွင်း သို့မဟုတ် ပြည်ပ၌ ခင်းကျင်းပြသခြင်း၊ ငှားရမ်းခြင်း၊ လဲလှယ်ခြင်း သို့မဟုတ် ထိန်းသိမ်းခြင်းတို့အတွက် ခွင့်ပြုခြင်း သို့မဟုတ် ငြင်းပယ်ခြင်း၊
- (ဆ) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများပါဝင်သော ပြတိုက်မှတ်ပုံတင်လက်မှတ် လျှောက်ထားခြင်းကို ခွင့်ပြုခြင်း သို့မဟုတ် ငြင်းပယ်ခြင်း၊
- (ဇ) ပြည်တွင်း၌ ပြည်ပနိုင်ငံသားနှင့် အဖွဲ့အစည်းများက ပြတိုက်များ တည်ထောင်ခြင်း၊ ဖွင့်လှစ်ခြင်းနှင့် ပြခန်းများ ခင်းကျင်းပြသခြင်းကို စိစစ်၍ ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့၏ ခွင့်ပြုချက်ဖြင့် ဆောင်ရွက်ခြင်း၊
- (ဈ) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများပါဝင်သော ပြတိုက်မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ပါ ခွင့်ပြုချက်ကို ကာလအကန့်အသတ်ဖြင့် ရုပ်ဆိုင်းခြင်း သို့မဟုတ် မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ကို ပယ်ဖျက်ခြင်း သို့မဟုတ် ရုပ်သိမ်းခြင်း၊

အခန်း(၅)

ဦးစီးဌာန၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များ

၇။ ဦးစီးဌာန၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်-

- (က) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများနှင့် အနုပညာလက်ရာမြောက်သောပစ္စည်းများ ပါဝင်သော ပြတိုက်များတည်ထောင်ခြင်း၊ ဖွင့်လှစ်ခြင်းနှင့် ပြခန်းများခင်းကျင်းပြသခြင်းကို စိစစ်ခြင်း၊
- (ခ) ပြတိုက်များရှိ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများကို ပြည်တွင်း သို့မဟုတ် ပြည်ပ၌ ခင်းကျင်းပြသခြင်း၊ ငှားရမ်းခြင်း၊ လဲလှယ်ခြင်း သို့မဟုတ် ထိန်းသိမ်းခြင်းကို စိစစ်ခြင်း၊
- (ဂ) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများပါဝင်သော ပြတိုက်မှတ်ပုံတင်လက်မှတ် လျှောက်ထားခြင်းကို စိစစ်ခြင်း၊
- (ဃ) ပြည်တွင်း၌ ပြည်ပနိုင်ငံသားနှင့် အဖွဲ့အစည်းများက ပြတိုက်များ တည်ထောင်ခြင်း၊ ဖွင့်လှစ်ခြင်းနှင့် ပြခန်းများ ခင်းကျင်းပြသခြင်းကို စိစစ်ခြင်း၊
- (င) ပြတိုက်များအား အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာပြတိုက်များကောင်စီ၏ သတ်မှတ်စံနှုန်းများနှင့်အညီ ဖွင့်လှစ်ပြသနိုင်စေရန် လိုအပ်သော နည်းပညာအချက်အလက်များ ဖြန့်ဝေပေးခြင်း၊
- (စ) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများပါဝင်သော ပြတိုက်များအား သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ ဖွင့်လှစ်ထားခြင်း ရှိ မရှိ လိုက်လံစစ်ဆေးကြီးကြပ်ခြင်း၊

- (ဆ) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများပါဝင်သော ပြတိုက်မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ပါ ခွင့်ပြုချက်ကို ကာလအကန့်အသတ်ဖြင့် ရပ်ဆိုင်းရန် သို့မဟုတ် မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ကို ပယ်ဖျက်ရန် သို့မဟုတ် ရပ်သိမ်းရန် ကိစ္စရပ်များကို စိစစ်ခြင်း၊
- (ဇ) ဗဟိုကော်မတီတွင်ပါဝင်သည့် ကျွမ်းကျင်ပညာရှင်များ၏ ချီးမြှင့်ငွေနှင့် စရိတ်များကို နိုင်ငံ့ဘဏ္ဍာငွေမှ ချီးမြှင့်နိုင်ရေး စီစဉ်ဆောင်ရွက်ခြင်း၊
- (ဈ) နိုင်ငံတော်အတွင်း ဖွင့်လှစ်ထားသော ပြတိုက်များအားလုံး၏ မှတ်ပုံတင်စာရင်းကို ထိန်းသိမ်းထားရှိခြင်း၊
- (ည) ဗဟိုကော်မတီက အခါအားလျော်စွာပေးအပ်သော လုပ်ငန်းတာဝန်များကို လိုက်နာ ဆောင်ရွက်ခြင်း၊

အခန်း(၆)

ပြည်ထောင်စုနယ်မြေ၊ တိုင်းဒေသကြီး သို့မဟုတ် ပြည်နယ်ပြတိုက်ကော်မတီများ ဖွဲ့စည်းခြင်းနှင့် ယင်း၏လုပ်ငန်းတာဝန်များ

၈။ ပြည်ထောင်စုနယ်မြေ၊ တိုင်းဒေသကြီး သို့မဟုတ် ပြည်နယ်အစိုးရအဖွဲ့သည် နေပြည်တော် ကောင်စီအဖွဲ့ဝင်၊ သက်ဆိုင်ရာတိုင်းဒေသကြီး သို့မဟုတ် ပြည်နယ်ဝန်ကြီးကို ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် လည်းကောင်း၊ ပြည်ထောင်စုနယ်မြေ၊ သက်ဆိုင်ရာတိုင်းဒေသကြီး သို့မဟုတ် ပြည်နယ်ပြတိုက် တာဝန်ခံများကို အတွင်းရေးမှူးအဖြစ်လည်းကောင်း အခြားသင့်လျော်သောပုဂ္ဂိုလ်များ ပါဝင်သည့် ပြည်ထောင်စုနယ်မြေ၊ တိုင်းဒေသကြီး သို့မဟုတ် ပြည်နယ်ပြတိုက်ကော်မတီကို ဖွဲ့စည်းရမည်။

၉။ ပုဒ်မ ၈ အရ ဖွဲ့စည်းသည့် ပြည်ထောင်စုနယ်မြေ၊ တိုင်းဒေသကြီး သို့မဟုတ် ပြည်နယ်ပြတိုက် ကော်မတီ၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်-

- (က) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများမပါဝင်သော ပုဂ္ဂလိကပြတိုက်များ တည်ထောင်ခြင်း၊ ဖွင့်လှစ်ခြင်းနှင့် ပြခန်းများ ခင်းကျင်းပြသခြင်းကို စိစစ်ခွင့်ပြုပေးခြင်း သို့မဟုတ် ငြင်းပယ်ခြင်း၊
- (ခ) ပုဂ္ဂလိကပြတိုက်များအား သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ ဖွင့်လှစ်ထားခြင်း ရှိ မရှိ စစ်ဆေးခြင်းနှင့် ကြီးကြပ်ခြင်း၊
- (ဂ) နိုင်ငံတော်အတွင်း တည်ထောင်ထားသော ပုဂ္ဂလိကပြတိုက်များအားလုံး၏ မှတ်ပုံတင် စာရင်းကို ဦးစီးဌာနသို့ ပေးပို့ခြင်း၊
- (ဃ) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများမပါဝင်သော ပြတိုက်မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်လျှောက်ထား ခြင်းကို ခွင့်ပြုခြင်း သို့မဟုတ် ငြင်းပယ်ခြင်း။

အခန်း (၇)

ပြတိုက်တည်ထောင်ဖွင့်လှစ်သူများ၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များ

- ၁၀။ ပြတိုက်တည်ထောင်ဖွင့်လှစ်သူများ၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်-
 - (က) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများ ပါဝင်သော ပြတိုက်တည်ထောင်ရန်အတွက် ခွင့်ပြုချက် ရရှိရန်ဖြစ်စေ၊ ပြတိုက်ဖွင့်လှစ်ရန်အတွက် မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ရရှိရန်ဖြစ်စေ၊ ပြခန်းခင်းကျင်းပြသရန်ဖြစ်စေ သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ ဦးစီးဌာနသို့ လျှောက်ထားခြင်း၊
 - (ခ) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများ မပါဝင်သော ပြတိုက်တည်ထောင်ရန်အတွက် ခွင့်ပြုချက် ရရှိရန်ဖြစ်စေ၊ ပြတိုက်ဖွင့်လှစ်ရန်အတွက် မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ရရှိရန်ဖြစ်စေ၊ ပြခန်းခင်းကျင်းပြသရန်ဖြစ်စေ သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ ပြည်ထောင်စုနယ်မြေ၊ သက်ဆိုင်ရာတိုင်းဒေသကြီး သို့မဟုတ် ပြည်နယ်ပြတိုက်ကော်မတီသို့ လျှောက်ထားခြင်း၊
 - (ဂ) သက်ဆိုင်ရာဝန်ကြီးဌာန သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်းက ချမှတ်ထားသည့် မူဝါဒများ နှင့်အညီ ပြတိုက်ပစ္စည်းများကို စုဆောင်းခြင်း၊
 - (ဃ) စုဆောင်းထားရှိသော ပြတိုက်ပစ္စည်းများကို သိပ္ပံနည်းကျပြုပြင်ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ခြင်း၊ အများပြည်သူအား လေ့လာစေခြင်းနှင့် အသိပညာဗဟုသုတ ပေးခြင်း၊
 - (င) ပြတိုက်ပစ္စည်းများကို နိုင်ငံတကာပြတိုက်စံချိန်စံညွှန်းများနှင့်အညီ မှတ်တမ်းတင်ခြင်း နှင့်သုတေသနပြုခြင်း၊
 - (စ) လူသားတို့၏သဘာဝနှင့်ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရန် နှင့်တိုးတက်ပြန့်ပွားစေရန် ဆောင်ရွက်ခြင်း၊
 - (ဆ) ခေတ်မီပြတိုက်ဆိုင်ရာပညာရပ်များကို ပြတိုက်ဝန်ထမ်းများအား ကောင်းစွာ လေ့ကျင့်ပေးခြင်း၊
 - (ဇ) ပြတိုက်များ၏ လုပ်ငန်းဆောင်တာများ ဆောင်ရွက်ရန်အတွက် ရန်ပုံငွေထူထောင် ထားရှိခြင်း၊
 - (ဈ) ပြည်သူ့ဝန်ဆောင်မှုလုပ်ငန်းများနှင့် အကျိုးစီးပွားအတွက် အခွင့်အလမ်းများ ဖန်တီး ပေးခြင်း၊
 - (ည) ပြတိုက်များ တည်ထောင်ရာတွင် တည်ဆဲဥပဒေပါ ပြဋ္ဌာန်းချက်များနှင့်အညီ လိုက်နာဆောင်ရွက်ခြင်း၊
 - (ဋ) ပြတိုက်အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့ ဖွဲ့စည်းခြင်း၊

- (၄) ပြတိုက်ပစ္စည်းစုဆောင်းရေး မူဝါဒရေးဆွဲခြင်း၊
- (၅) ခင်းကျင်းပြသရေး မူဝါဒရေးဆွဲခြင်း၊
- (ဃ) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ စုဆောင်းရရှိသည့် နည်းလမ်းကို သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ ဖော်ပြခြင်း၊
- (ဏ) ပြတိုက်တည်ထောင်ရန် ရန်ပုံငွေထူထောင်ထားသည့် နည်းလမ်းကို သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ ဖော်ပြခြင်း၊
- (တ) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများ စုဆောင်းခင်းကျင်းပြသမှုနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ဗဟိုကော်မတီ၏ သတ်မှတ်ချက်များအတိုင်း တိကျစွာလိုက်နာဆောင်ရွက်ခြင်း။

အခန်း (၈)

ရန်ပုံငွေထူထောင်ခြင်း

၁၁။ နိုင်ငံတော်ပိုင်ပြတိုက်များ၏ ရန်ပုံငွေကို သက်ဆိုင်ရာဝန်ကြီးဌာနများက မိမိဝန်ကြီးဌာန၏ နှစ်စဉ် ရသုံးမှန်းခြေငွေစာရင်းတွင် သတ်မှတ်ရေးဆွဲရမည်။

၁၂။ ပုဂ္ဂလိကပြတိုက်များ၏ ရန်ပုံငွေကို သက်ဆိုင်ရာပြတိုက်အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့များက တရားဝင် နည်းလမ်းများဖြင့်သာ ရှာဖွေထူထောင်ရမည်။

၁၃။ မည်သည့်ပြတိုက်မဆို ပြတိုက်လုပ်ငန်းများ လုပ်ဆောင်နိုင်ရန်အတွက် ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုခု သို့မဟုတ် လူပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦးက ငွေသား ထောက်ပံ့လှူဒါန်းလာပါက လှူဒါန်းသော ငွေကို ပြတိုက်အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့က လက်ခံထိန်းသိမ်းပြီး ဘဏ္ဍာရေးစည်းမျဉ်းနှင့်အညီ စီမံခန့်ခွဲနိုင်သည်။

၁၄။ မည်သည့်ပြတိုက်မဆို ပြတိုက်လုပ်ငန်းများ လုပ်ဆောင်နိုင်ရန်အတွက် ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုခု သို့မဟုတ် လူပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဦးက နည်းပညာအကူအညီအထောက်အပံ့ သော်လည်းကောင်း၊ ပြတိုက်အထောက်အကူပြုပစ္စည်းများသော်လည်းကောင်း ထောက်ပံ့လှူဒါန်း လာပါက ပြတိုက်အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့က လက်ခံထိန်းသိမ်းပြီး ယင်းတို့၏ အစီအစဉ်ဖြင့် စီမံခန့်ခွဲ နိုင်သည်။

အခန်း(၉)

ခွင့်ပြုချက်လျှောက်ထားခြင်း၊ စိစစ်ခြင်းနှင့်ထုတ်ပေးခြင်း

၁၅။ အောက်ပါကိစ္စရပ်တစ်ရပ်ရပ်ကို ဆောင်ရွက်လိုသူသည် ခွင့်ပြုချက်ရရှိရန် သတ်မှတ်ချက်များ နှင့်အညီ ဦးစီးဌာနသို့ လျှောက်ထားရမည်-

- (က) ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများပါဝင်သော ပြတိုက်များ တည်ထောင်ခြင်းနှင့် ပြခန်းများ ခင်းကျင်းပြသခြင်း၊
- (ခ) ပြတိုက်များရှိ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများကို ပြည်တွင်း၌ ခင်းကျင်းပြသခြင်း၊ ငှားရမ်းခြင်း၊ လဲလှယ်ခြင်း သို့မဟုတ် ထိန်းသိမ်းခြင်း၊

(ဂ) ပြတိုက်များရှိ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများကို ပြည်ပ၌ ခင်းကျင်းပြသခြင်း၊
ငှားရမ်းခြင်း၊ လဲလှယ်ခြင်း သို့မဟုတ် ထိန်းသိမ်းခြင်း။

၁၆။ ဦးစီးဌာနသည် ပုဒ်မ ၁၅ အရ လျှောက်ထားသည့်ကိစ္စနှင့်စပ်လျဉ်း၍ သတ်မှတ်ချက်များ
နှင့်အညီ စိစစ်ပြီး ဗဟိုကော်မတီသို့ တင်ပြရမည်။

၁၇။ (က) ဗဟိုကော်မတီသည် ပုဒ်မ ၁၆ အရ တင်ပြချက်ကို စိစစ်ပြီး ခွင့်ပြုချက်ထုတ်ပေးခြင်း
သို့မဟုတ် ငြင်းပယ်ခြင်း ပြုနိုင်သည်။

(ခ) ဗဟိုကော်မတီ၏ ဆုံးဖြတ်ချက်သည်အပြီးအပြတ်အတည်ဖြစ်သည်။

၁၈။ (က) ပြတိုက်များ တည်ထောင်ခြင်းနှင့် ပြခန်းများ ခင်းကျင်းပြသခြင်း ပြုလုပ်လိုသူ
ပြည်ပနိုင်ငံသားနှင့် အဖွဲ့အစည်းများသည် ခွင့်ပြုချက်ရရှိရန် ဦးစီးဌာနမှတစ်ဆင့်
ဗဟိုကော်မတီသို့ သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ လျှောက်ထားရမည်။

(ခ) ဗဟိုကော်မတီသည် ပုဒ်မခွဲ(က)အရ တင်ပြချက်ကို စိစစ်ပြီး ပြည်ထောင်စု
အစိုးရအဖွဲ့၏ သဘောတူညီချက်ဖြင့် ခွင့်ပြုချက်ထုတ်ပေးခြင်း သို့မဟုတ်
ငြင်းပယ်ခြင်း ပြုရမည်။

အခန်း(၁၀)

ပြတိုက်မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်လျှောက်ထားခြင်း၊ စိစစ်ခြင်းနှင့်ထုတ်ပေးခြင်း

၁၉။ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများပါဝင်သော ပြတိုက်ကို တည်ထောင်ခွင့်ရရှိသူသည် ပြတိုက်
ဖွင့်လှစ်ရန်အတွက် မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ရရှိရန် သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ ဦးစီးဌာနသို့
လျှောက်ထားရမည်။

၂၀။ ဦးစီးဌာနသည်-

(က) ပုဒ်မ ၁၉ အရ လျှောက်ထားသည့်ကိစ္စကို စိစစ်ပြီး သတ်မှတ်ချက်များနှင့်
ကိုက်ညီပါက ဗဟိုကော်မတီသို့ တင်ပြရမည်။

(ခ) သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ ကိုက်ညီမှုမရှိပါက လိုအပ်ချက်များကို ပြန်လည်
ဆောင်ရွက်စေရန် လျှောက်ထားသူထံ အကြောင်းပြန်ကြားရမည်။

၂၁။ ဗဟိုကော်မတီသည် ပုဒ်မ ၂၀၊ ပုဒ်မခွဲ(က)အရ တင်ပြချက်ကို စိစစ်ပြီး လိုအပ်သောစည်းမျဉ်း
စည်းကမ်းများ သတ်မှတ်၍ မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ထုတ်ပေးရမည်။

၂၂။ ပြတိုက်တစ်ခုအတွက် မှတ်ပုံတင်သက်တမ်းကာလသည် ငါးနှစ်ဖြစ်သည်။

၂၃။ မှတ်ပုံတင်သက်တမ်းတိုးမြှင့်လိုပါက သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ ဦးစီးဌာနမှတစ်ဆင့် ဗဟို
ကော်မတီသို့ လျှောက်ထားရမည်။

၂၄။ ပြတိုက်မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ရရှိထားသူသည် ပြတိုက်ဖွင့်လှစ်ခြင်းလုပ်ငန်းကို အခြားသူ
တစ်ဦးတစ်ယောက်ထံ လွှဲပြောင်းလိုပါက ဗဟိုကော်မတီ၏ ခွင့်ပြုချက်ဖြင့်သာ ဆောင်ရွက်ရမည်။

၂၅။ ပြတိုက်မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ရရှိသူသည် ခွင့်ပြုချက်ကို ကာလအကန့်အသတ်ဖြင့် ရပ်ဆိုင်းခြင်းခံရလျှင်ဖြစ်စေ၊ ပယ်ဖျက်ခြင်း သို့မဟုတ် ရုပ်သိမ်းခြင်းခံရလျှင်ဖြစ်စေ မှတ်ပုံတင် လက်မှတ်ကို ဗဟိုကော်မတီသို့ ပြန်လည်အပ်နှံရမည်။

အခန်း(၁၁)

စီမံခန့်ခွဲရေးနည်းလမ်းဖြင့် အရေးယူခြင်း

၂၆။ ဦးစီးဌာနသည် ပြတိုက်မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ပါစည်းကမ်းချက်များကို လိုက်နာဆောင်ရွက် ခြင်းမရှိသည့် ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများပါဝင်သည့် ပြတိုက်ဖွင့်လှစ်သူနှင့် ပြခန်းခင်းကျင်းပြသသူ များအား အောက်ပါစီမံခန့်ခွဲရေးဆိုင်ရာ အမိန့်တစ်ရပ်ရပ်ကို ချမှတ်နိုင်သည်-

- (က) သတ်ပေးခြင်း၊
- (ခ) ဒဏ်ကြေးငွေပေးဆောင်စေခြင်း၊
- (ဂ) ခွင့်ပြုချက်ကို ကာလအကန့်အသတ်ဖြင့် ရပ်ဆိုင်းခြင်း၊
- (ဃ) မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ကို ပယ်ဖျက်ခြင်း သို့မဟုတ် ရုပ်သိမ်းခြင်း။

၂၇။ ပုဒ်မ ၂၆ ၊ ပုဒ်မခွဲ(ဂ)နှင့်ပုဒ်မခွဲ(ဃ)တို့ပါ အမိန့်တစ်ရပ်ရပ်ကို ဗဟိုကော်မတီ၏ အတည်ပြု ချက်ဖြင့် ဆောင်ရွက်ရမည်။

အခန်း(၁၂)

အယူခံခြင်း

၂၈။ ပုဒ်မ ၂၆၊ ပုဒ်မခွဲ(က)နှင့်ပုဒ်မခွဲ(ခ)တို့အရ ချမှတ်သော စီမံခန့်ခွဲရေးဆိုင်ရာအမိန့်ကို မကျေနပ် သူသည် ထိုအမိန့်ကို လက်ခံရရှိသည့်နေ့မှ ရက်ပေါင်း (၆၀)အတွင်း ဗဟိုကော်မတီသို့ အယူခံဝင် နိုင်သည်။

၂၉။ ဗဟိုကော်မတီသည် ပုဒ်မ ၂၆၊ ပုဒ်မခွဲ(က)နှင့်ပုဒ်မခွဲ(ခ)တို့အရ ဦးစီးဌာနမှ ချမှတ်သည့် အမိန့်ကို ပြင်ဆင်ခြင်း၊ ပယ်ဖျက်ခြင်း၊ အတည်ပြုခြင်း ပြုနိုင်သည်။

၃၀။ ပုဒ်မ ၂၉ အရ ဗဟိုကော်မတီ၏ ဆုံးဖြတ်ချက်သည် အပြီးအပြတ်အတည်ဖြစ်သည်။

၃၁။ ပုဒ်မ ၂၆၊ ပုဒ်မခွဲ(ဂ)နှင့်ပုဒ်မခွဲ(ဃ)တို့အရ ချမှတ်သော စီမံခန့်ခွဲရေးဆိုင်ရာအမိန့်ကို မကျေနပ်သူသည် ထိုအမိန့်ကို လက်ခံရရှိသည့်နေ့မှ ရက်ပေါင်း (၆၀)အတွင်း ပြည်ထောင်စု အစိုးရအဖွဲ့သို့ အယူခံဝင်နိုင်သည်။

၃၂။ ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့သည် ပုဒ်မ ၂၆၊ ပုဒ်မခွဲ(ဂ)နှင့် ပုဒ်မခွဲ(ဃ)တို့အရ ချမှတ်သည့် အမိန့်ကို ပြင်ဆင်ခြင်း၊ ပယ်ဖျက်ခြင်း၊ အတည်ပြုခြင်း ပြုနိုင်သည်။

၃၃။ ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့၏ ဆုံးဖြတ်ချက်သည် အပြီးအပြတ်အတည် ဖြစ်သည်။

**အခန်း(၁၃)
တားမြစ်ချက်များ**

၃၄။ မည်သူမျှတရားဥပဒေစိုးမိုးမှုကိုဖြစ်စေ၊ တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုကိုဖြစ်စေ၊ ဘာသာရေး အယူအဆကိုဖြစ်စေ၊ ထိခိုက်စေနိုင်သောပစ္စည်းမျိုးကို ပြတိုက်တွင် စုဆောင်းခြင်း၊ ခင်းကျင်း ပြသခြင်းမပြုရ။

၃၅။ မည်သူမျှပြခန်းနှင့် ပြတိုက်အတွင်း ပြတိုက်၏လုံခြုံမှု၊ အေးချမ်းတည်ငြိမ်မှုကို ထိခိုက်စေမည့် လုပ်ရပ်များကို မပြုလုပ်ရ။

၃၆။ မည်သူမျှပြတိုက်ပစ္စည်းများကို ပျက်စီးစေလိုသောရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ထိခိုက်ဖျက်ဆီးခြင်း မပြုရ။

၃၇။ မည်သူမျှ ဗဟိုကော်မတီ၏ ခွင့်ပြုချက်မရရှိဘဲ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများ ပါဝင်သည့်-

(က) ပြတိုက် တည်ထောင်ခြင်းမပြုရ။

(ခ) ပြခန်းများ ခင်းကျင်းပြသခြင်းမပြုရ။

၃၈။ မည်သူမျှ ဗဟိုကော်မတီ၏ ခွင့်ပြုချက်မရရှိဘဲ အောက်ပါတစ်ခုခုကို မပြုလုပ်ရ-

(က) ပြတိုက်များရှိ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများကို ပြည်တွင်း၌ ခင်းကျင်းပြသခြင်း သို့မဟုတ် ငှားရမ်းခြင်း သို့မဟုတ် လဲလှယ်ခြင်း သို့မဟုတ် ထိန်းသိမ်းခြင်း၊

(ခ) ပြတိုက်များရှိ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများကို ပြည်ပ၌ ခင်းကျင်းပြသခြင်း သို့မဟုတ် ငှားရမ်းခြင်း သို့မဟုတ် လဲလှယ်ခြင်း သို့မဟုတ် ထိန်းသိမ်းခြင်း။

၃၉။ ပြည်ပနိုင်ငံသားနှင့် အဖွဲ့အစည်းများသည် ပြည်ထောင်စုအစိုးရအဖွဲ့၏ ခွင့်ပြုချက်မရရှိဘဲ အောက်ပါတစ်ခုခုကို မပြုလုပ်ရ-

(က) ပြတိုက် တည်ထောင်ခြင်း၊

(ခ) ပြခန်းများ ခင်းကျင်းပြသခြင်း။

၄၀။ မည်သူမျှ ဗဟိုကော်မတီမှ ထုတ်ပေးသည့် မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်မရှိဘဲ ရှေးဟောင်းဝတ္ထု ပစ္စည်းများပါဝင်သော ပြတိုက်ဖွင့်လှစ်ခြင်းမပြုရ။

၄၁။ မည်သူမျှ ဗဟိုကော်မတီ၏ ခွင့်ပြုချက်မရရှိဘဲ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများပါဝင်သော ပြတိုက်မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်ကို လွှဲပြောင်းခြင်းမပြုရ။

**အခန်း(၁၄)
ပြစ်မှုနှင့် ပြစ်ဒဏ်များ**

၄၂။ မည်သူမဆို ပုဒ်မ ၃၄ ပါ တားမြစ်ချက်ကို ဖောက်ဖျက်ကျူးလွန်ကြောင်း ပြစ်မှုထင်ရှား စီရင်ခြင်းခံရလျှင် ထိုသူအား အနည်းဆုံး တစ်လမှ အများဆုံး သုံးလအထိ ထောင်ဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ကျပ် သုံးသိန်းထိ ငွေဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံးဖြစ်စေချမှတ်ရမည်။ ထို့ပြင် ပြစ်မှုနှင့်အကျုံးဝင်သည့် သက်သေခံပစ္စည်းကို ပြည်သူ့ဘဏ္ဍာအဖြစ် သိမ်းဆည်းရမည်။

၄၃။ မည်သူမဆို ပုဒ်မ ၃၅ နှင့် ပုဒ်မ ၃၆ပါ တားမြစ်ချက်တစ်ရပ်ရပ်ကို ဖောက်ဖျက် ကျူးလွန်ကြောင်း ပြစ်မှုထင်ရှားစီရင်ခြင်းခံရလျှင် ထိုသူအား အနည်းဆုံး ခြောက်လမှ အများဆုံး နှစ်နှစ်အထိ ထောင်ဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ကျပ်ငါးသိန်းထိ ငွေဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံးဖြစ်စေ ချမှတ်ရမည်။

၄၄။ မည်သူမဆို ပုဒ်မ ၃၇၊ ပုဒ်မခွဲ(က)နှင့် ပုဒ်မ ၃၉၊ ပုဒ်မခွဲ(က)ပါ တားမြစ်ချက်တစ်ရပ်ရပ်ကို ဖောက်ဖျက်ကျူးလွန်ကြောင်း ပြစ်မှုထင်ရှားစီရင်ခြင်းခံရလျှင် ထိုသူအား အနည်းဆုံး သုံးနှစ်မှ အများဆုံး ငါးနှစ်အထိ ထောင်ဒဏ်ဖြစ်စေ၊ အနည်းဆုံး ကျပ်သိန်း ၅၀ မှ အများဆုံး ကျပ်သိန်း ၁၀၀ အထိ ငွေဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံးဖြစ်စေချမှတ်ရမည်။ ထို့ပြင် ပြစ်မှုနှင့်အကျိုးဝင်သည့် သက်သေခံရေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းကို ပြည်သူ့ဘဏ္ဍာအဖြစ် သိမ်းဆည်းရမည်။

၄၅။ မည်သူမဆို ပုဒ်မ ၃၇၊ ပုဒ်မခွဲ(ခ)၊ ပုဒ်မ ၃၈၊ ပုဒ်မခွဲ(က)၊ ပုဒ်မ ၃၉၊ ပုဒ်မခွဲ(ခ)၊ ပုဒ်မ ၄၀ နှင့် ပုဒ်မ ၄၁ ပါ တားမြစ်ချက်တစ်ရပ်ရပ်ကို ဖောက်ဖျက်ကျူးလွန်ကြောင်း ပြစ်မှုထင်ရှားစီရင်ခြင်း ခံရလျှင် ထိုသူအား အနည်းဆုံး တစ်နှစ်မှ အများဆုံး သုံးနှစ်အထိ ထောင်ဒဏ်ဖြစ်စေ၊ အနည်းဆုံး ကျပ် ၁၀ သိန်း မှ အများဆုံး ကျပ်သိန်း ၃၀ အထိ ငွေဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံးဖြစ်စေ ချမှတ် ရမည်။

၄၆။ မည်သူမဆို ပုဒ်မ ၃၈၊ ပုဒ်မခွဲ(ခ)ပါ တားမြစ်ချက်ကို ဖောက်ဖျက်ကျူးလွန်ကြောင်း ပြစ်မှု ထင်ရှားစီရင်ခြင်းခံရလျှင် ထိုသူအား အနည်းဆုံး နှစ်နှစ်မှ အများဆုံး ငါးနှစ်အထိ ထောင်ဒဏ် ဖြစ်စေ၊ အနည်းဆုံး ကျပ်သိန်း ၃၀မှ အများဆုံး ကျပ်သိန်း ၅၀ အထိ ငွေဒဏ်ဖြစ်စေ၊ ဒဏ်နှစ်ရပ်လုံး ဖြစ်စေချမှတ်ရမည်။

၄၇။ မည်သူမဆို ဤဥပဒေပါ တားမြစ်ချက်တစ်ရပ်ရပ်ကို ဖောက်ဖျက်ကျူးလွန်ရာတွင် အားပေး ကူညီကြောင်း ပြစ်မှုထင်ရှားစီရင်ခြင်းခံရလျှင် ထိုသူကို မူရင်းပြစ်မှုပါပြစ်ဒဏ်အတိုင်း ချမှတ်ရမည်။

**အခန်း(၁၅)
အထွေထွေ**

၄၈။ ဤဥပဒေအရ ဖွဲ့စည်းထားသော ဗဟိုကော်မတီတွင်ပါဝင်သည့် နိုင်ငံ့ဝန်ထမ်းမဟုတ်သော ကျွမ်းကျင်ပညာရှင်များသည် ဗဟိုကော်မတီ၏ အစည်းအဝေးများနှင့် ဗဟိုကော်မတီက ပေးအပ်သော လုပ်ငန်းတာဝန်များကို ထမ်းဆောင်ရာတွင် အောက်ပါအတိုင်းခံစားခွင့်ရှိသည်-

- (က) ဗဟိုကော်မတီက သတ်မှတ်သည့်နေ့တွက်စရိတ်၊ တည်းခိုစရိတ်နှင့် ခရီးသွားလာ စရိတ်၊
- (ခ) ဗဟိုကော်မတီက သတ်မှတ်ချီးမြှင့်သည့် ဉာဏ်ပူဇော်ခ၊

၄၉။ ပုဒ်မ ၄၈၊ ပုဒ်မခွဲ(က)နှင့် ပုဒ်မခွဲ(ခ)တို့ပါ စရိတ်နှင့်ချီးမြှင့်ငွေများကို ပြည်ထောင်စု အစိုးရအဖွဲ့၏ သဘောတူညီချက်ဖြင့် ဝန်ကြီးဌာန၏ ဘဏ္ဍာရန်ပုံငွေမှ ကျခံသုံးစွဲရမည်။

၅၀။ ပုဂ္ဂလိကပြတိုက်များသည် ပြတိုက်ပစ္စည်းများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ စုဆောင်းခြင်း၊ ခင်းကျင်းပြသခြင်း၊ ထိန်းသိမ်းခြင်းနှင့် မှတ်တမ်းတင်ခြင်းကိစ္စရပ်များကို ဆောင်ရွက်ရာတွင် ဦးစီးဌာန၏ အခါအားလျော်စွာ စစ်ဆေးခြင်းကိုခံယူရမည်။

၅၁။ ပုဂ္ဂလိကပြတိုက်များသည် ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများကို ထိန်းသိမ်းရာတွင် မူလပုံသဏ္ဍာန် မပျက်ယွင်းစေရန် ဦးစီးဌာန၏ ကြီးကြပ်မှုဖြင့် ဆောင်ရွက်ရမည်။

၅၂။ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများပါဝင်သော ပြတိုက်တည်ထောင်ခွင့်ရရှိသူသည် ဤဥပဒေအပြင် ၂၀၁၅ ခုနှစ် ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများ ကာကွယ်ထိန်းသိမ်းရေးဥပဒေနှင့်အညီ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများ ထိန်းသိမ်းခွင့်လက်မှတ်ပါ စည်းကမ်းချက်များကိုလည်း လိုက်နာဆောင်ရွက်ရမည်။

၅၃။ ပြတိုက်အမည်တွင် အမျိုးသား၊ ဗဟို၊ နိုင်ငံတော်စသည့် အဓိပ္ပာယ်မျိုး၊ အမည်မျိုးပါဝင်ပါက ဗဟိုကော်မတီ၏ အတည်ပြုချက်ဖြင့်သာ သတ်မှတ်ခေါ်ဝေါ်သုံးစွဲရမည်။

၅၄။ ဤဥပဒေထုတ်ပြန်မီက ဖွင့်လှစ်ထားသည့် ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများပါဝင်သော ပြတိုက်များဖြစ်ပါက ဤဥပဒေအရ ထုတ်ပြန်သော နည်းဥပဒေထုတ်ပြန်ပြီး ရက်ပေါင်း(၉၀)အတွင်း ဦးစီးဌာနမှတစ်ဆင့် ဗဟိုကော်မတီသို့လည်းကောင်း၊ ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများ မပါဝင်သော ပြတိုက်ဖြစ်ပါက ပြည်ထောင်စုနယ်မြေ၊ သက်ဆိုင်ရာတိုင်းဒေသကြီး သို့မဟုတ် ပြည်နယ်ပြတိုက် ကော်မတီသို့လည်းကောင်း သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အညီ မှတ်ပုံတင်လက်မှတ်လျှောက်ထားရမည်။

၅၅။ ပြတိုက်တည်ထောင်ဖွင့်လှစ်သူသည် မိမိပြတိုက်အကျိုးအလို့ငှာ ရည်ရွယ်၍ လှူဒါန်းသော ပြည်တွင်း ပြည်ပ အကူအညီများကို လက်ခံနိုင်သည်။

၅၆။ မြန်မာ့မူရင်းမဟုတ်သော ရှေးဟောင်းဝတ္ထုပစ္စည်းများ စုဆောင်းခင်းကျင်းပြသခြင်းကို ဗဟိုကော်မတီ၏ ခွင့်ပြုချက်ဖြင့်သာ ဆောင်ရွက်ခွင့်ရှိသည်။

၅၇။ ဤဥပဒေပုဒ်မ ၄၂ နှင့် ပုဒ်မ ၄၃ ပါ ပြစ်မှုများကို ရဲအရေးယူပိုင်ခွင့်ရှိသော ပြစ်မှုများအဖြစ် သတ်မှတ် သည်။

- ၅၈။ ဤဥပဒေပါပြဋ္ဌာန်းချက်များကို အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်ရာတွင် -
- (က) ဝန်ကြီးဌာနသည် နည်းဥပဒေများ၊ စည်းမျဉ်းနှင့် စည်းကမ်းများကို ပြည်ထောင်စု အစိုးရအဖွဲ့၏ သဘောတူညီချက်ဖြင့် ထုတ်ပြန်နိုင်သည်။
 - (ခ) ဗဟိုကော်မတီ၊ ဝန်ကြီးဌာန၊ ဦးစီးဌာနတို့သည် အမိန့်ကြော်ငြာစာ၊ အမိန့်၊ ညွှန်ကြားချက်နှင့် လုပ်ထုံးလုပ်နည်းများကို ထုတ်ပြန်နိုင်သည်။

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေအရ ကျွန်ုပ်လက်မှတ်ရေးထိုးသည်။

နိုင်ငံတော်သမ္မတ
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်